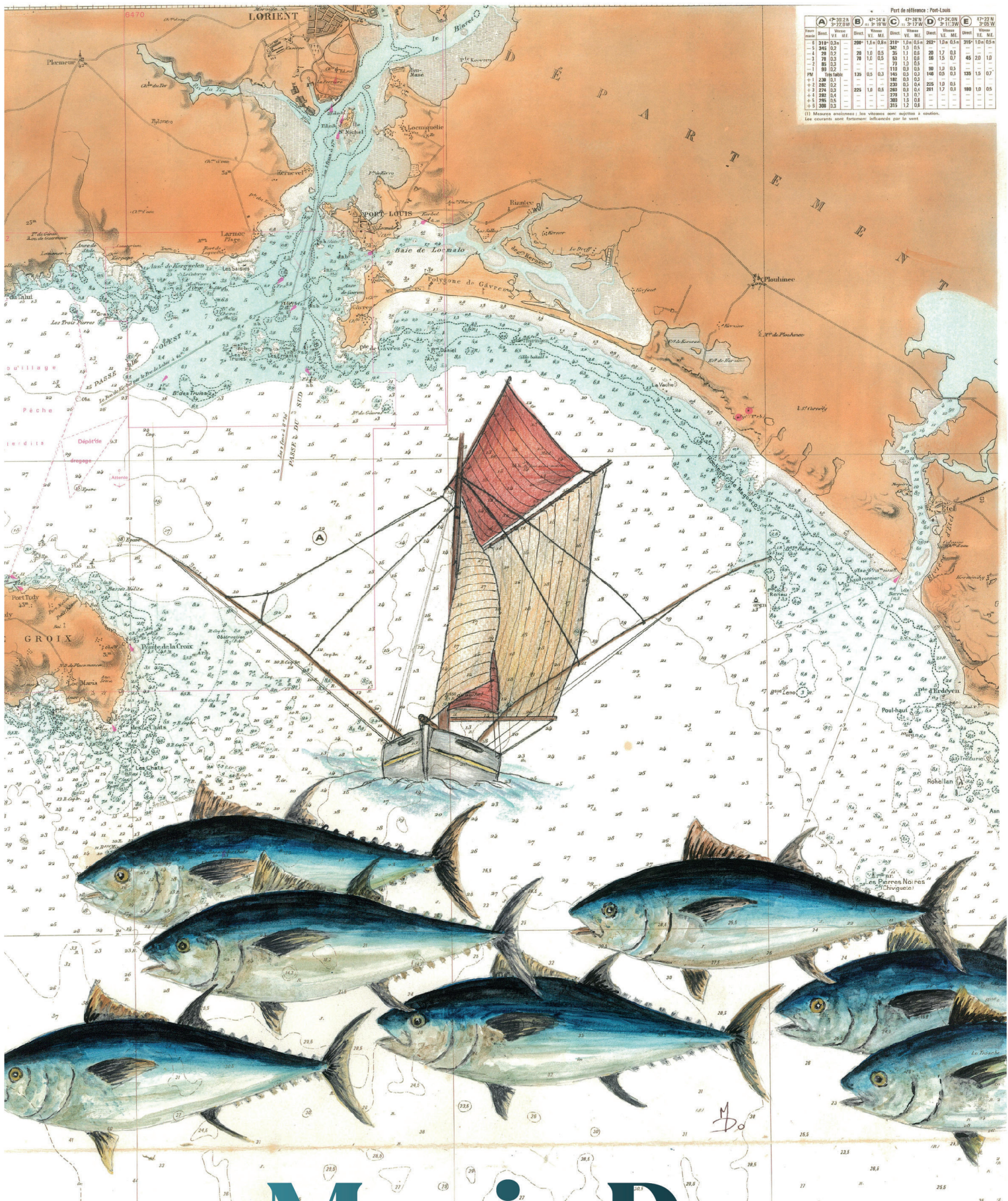




Marie Do

Aquarelles / Dessins / Pastels

Contact : marie.do56@sfr.fr

Histoires d'Océan

« Du plus loin que je me souviens, j'ai entendu la mer ». Cette phrase merveilleuse qui ouvre le roman de J.M Le Clézio «Le chercheur d'Or», cette phrase j'aurais pu la faire mienne.

Passionnée depuis l'enfance par la mer, celle-ci a pris une place centrale dans ma vie me conduisant à une pratique assidue de la natation, de la plongée sous-marine également, de la voile en dériveur lorsque j'étais adolescente puis, plus tard, sur des voiliers de croisière.

Les océans et les Iles, notamment les îles bretonnes et vendéennes, Noirmoutier, Ile d'Yeu, Belle Ile, Groix...ont été et sont toujours une source d'inspiration inépuisable pour moi, ce qui m'a conduit à m'installer définitivement en Bretagne.

Très sensible au dessin, je mélange souvent plusieurs techniques dans mes tableaux notamment l'encre, le pastel, l'aquarelle pour un rendu précis, lumineux avec une intention poétique.



L'invitation au voyage avec les cartes marines

Nostalgique des objets de marine, pour moi, les cartes marines sont une source infinie pour mes créations graphiques par l'histoire qu'elles racontent, le voyage auquel elles nous invitent.



Support de mes rêveries, je ne me lasse pas de les associer tant à des bateaux de prestige chargés d'histoire, bijoux de la navigation à voile, qu'à des phares émaillant nos côtes atlantiques, mythiques pour les navigateurs, ou encore à des poissons ou autres habitants des océans.



La nostalgie des vieux gréements et de la Marine à voile

Faire revivre les vieux gréements à partir de leur terre d'origine, permettre à chacun de se remémorer un souvenir, de revivre une émotion en retrouvant des Bisquines sur les Côtes d'Armor, des Sinagots dans le golf de Morbihan, des Thoniers au large de l'île de Groix ou de l'île d'Yeu, le Belem, en mer d'Iroise, les Terre Neuvas en partance pour la pêche à la morue mais aussi de prestigieux voiliers de course comme le Mariquita, les Pen Duick, les Schooners...



Fleurons de notre passé maritime, les bâtiments de la Marine à voile comme Le Belem, la Belle Poule, l'Etoile, l'Hermione..., attirent toujours les nostalgiques lors des grands rassemblements nautiques comme la semaine du Golf du Morbihan et restent pour moi une source intarissable de création.



Survoler les océans avec les oiseaux de mer

Albatros, fous de bassan, cormorans, macareux... les oiseaux de mer ont toujours fasciné les marins. Leur liberté, leur élégance ne peuvent pas laisser indifférent le peintre qui ambitionne de saisir sur le papier toute cette majestueuse beauté sans pour autant avoir le sentiment d'y parvenir.



Partager sous la surface de l'océan l'univers des poissons et mammifères marins

De mon expérience de plongée sous-marine, je retiens l'univers mystérieux et coloré du vivant des fonds marins qui me conduit aujourd'hui à intégrer les animaux marins, des crustacés aux espèces pélagiques, dans mon travail.

